

Univ.Prof. Wladimir Kossjanenko
Akademie de Künste
Universität von Split, Kroatien
waldemaretz@gmail.com

Konzerttätigkeit (Auswahl der wichtigsten Auftritte seit 1997)

Solo-Konzerte und Auftritte als Dirigent sind mit starker Schrift hervorgehoben

1997

- | | | |
|--------|---|--|
| 16.01. | Bratislava, Moysze-Saal
Wiener Akademisches
Symphonie Orchester
Dir. Martin Braun | Bartok: Konzert für Viola und Orchester
op. posthum |
| 17.01. | Wien, Imperial Saal des
Akademischen
Gymnasium
Wiener Akademisches
Symphonie Orchester
Dir. Martin Braun | Bartok: Konzert für Viola und Orchester
op. posthum |
| 23.04. | Moskau,
Tschaikowsky
Konservatorium
Ensemble XX. Jahrhundert | Schönberg: Kammersymphonie,
Pierrot Lunnaire |
| 24.04. | Moskau,
Tschaikowsky
Konservatorium
Ensemble XX. Jahrhundert | Gerd Kühr: Kammerkonzert |
| 19.08. | Erin Arts Center,
L.Tertis International
Viola competition,
Preisträgerkonzert | Bach: Chaconne BWV 1004 für Viola solo |

1998

- | | | |
|--------|---|--|
| 17.05. | London, Austrian Cultural
Institut
Vesna Podrug, Klavier | Bizet-Waxmann: "Carmen Fantasy",
Schumann: „Märchenbilder“ op.113,
Kreisler: Liebesfreud, Liebesleid |
| 23.06. | Schubertiade Feldkirch: | Schubert:: Quartett in G-Dur, D 887
Wolf: Intermezzo,
Wolf: Italienische Serenade
Mozart: Quartett in D-Dur, KV 575 |

17.07.	Hvar Sommer-Festival: Vesna Podrug-Klavier	Bach: Chaconne BWV 1004 für Viola solo Schumann: „Märchenbilder“ op.113, Hindemith: Sonate op.11Nr 4, Bizet-Waxmann: „Carmen-Fantasy“
19.07.	Split Sommer-Festival Vesna Podrug-Klavier	Bach: Chaconne BWV 1004 für Viola solo Schumann: „Märchenbilder“ op.113, Hindemith: Sonate op.11Nr 4, Bizet-Waxmann: „Carmen-Fantasy“
06.08.	<i>L'été musical dans la vallée du Lot , Château de Caix Konzert für die Königin von Dänemark Margrethe II</i>	Ravel : Quartett in F-Dur Dvorak : Klavierquintett in A-Dur op.81 Smetana: Quartett Nr. 1 in e-Moll, „Aus meinem Leben“
04.09.	Edinburgh Festival, Usher Hall	Smetana: Quartett Nr. 1 in e-Moll, „Aus meinem Leben“, Quartett Nr 2 in d-Moll
06.09	Prag, International String Quartet Festival	Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur, Ligeti: Quartett Nr. 2, Smetana: Quartett Nr. 1 in e-Moll, „Aus meinem Leben“
12.09.	Festival Allegro vivo	Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur, Wolf: Intermezzo, Wolf: Italienische Serenade Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
01.10.	Graz, Opernhaus Foyer	Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur, Ligeti: Quartett Nr. 2, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
15.10.	Salzburg Mozarteum	Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur, Ligeti: Quartett Nr. 2, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
01.11.	Theater Casino Zug, Schweiz	Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur, Ligeti: Quartett Nr. 2, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
04.11	Washington D.C., Austrian Embassy	Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur, Ligeti: Quartett Nr 2, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
06.11.	New York, Carnegie Hall Weil Recital Hall	Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur, Ligeti: Quartett Nr. 2, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll

05.12. **Washington D.C.,
Phillips Collection,
Yuliya Gorenman- Klavier** Schumann: „Märchenbilder“ op.113,
Hindemith: Sonate op.11Nr 4,
Bizet-Waxmann: Carmen-Fantasy”
Schubert: Sonate “Arpeggione”

1999

10.01. Köln, Philharmonie Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Ligeti: Quartett Nr. 2,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll

13.01. Amsterdam,
Concertgebouw Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Ligeti: Quartett Nr. 2,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll

15.01. Wien, Musikverein Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Ligeti: Quartett Nr. 2,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll

17.01. Birmingham Symphony Hall Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll

19.01. Athen, Megaron Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Ligeti: Quartett Nr. 2,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll

23.01. Paris, Cité de la Musique Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Ligeti: Quartett Nr. 2,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll

20. - *Erste Tournee in*
27.02. *Großbritannien*
6 Konzerte
(London Conway Hall,
Luton, BBC Northern
Ireland, Belfast,
Cambridge, Warwick): Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
Wolf: Italienische Serenade,
Webern: Fünf Stücke für Streichquartett,

14.03. Brüssel, Palais des Beaux Arts Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
Wolf : Italienische Serenade

18.03. Wien, Palais Lobkovitz Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Ligeti: Quartett Nr. 2,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll

- | | | |
|------------------|---|---|
| 13.04. | München, Herkules-Saal:
Ch. Berner, Klavier | Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Ligeti: Quartett Nr. 2,
Dvorak : Klavierquintett in A-Dur, op. 81 |
| 25.05. | Dortmund, Harenberg-
Centre: Internationales
Streichquartett-Festival | Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Ligeti: Quartett Nr. 2,
Dvorak : Klavierquintett in A-Dur, op. 81 |
| 29.05. | Eisenstadt, Schloss
Esterhazy | Haydn: Quartett op. 76/4 in B-Dur,
Isang Yun: Quartett Nr. 5 (1990),
Mendelssohn: Quartett N6 op.80 in f-Moll |
| 25.07. | Tiroler Festspiele | <i>Johannes Maria Staud: "Dichotomie" für
Streichquartett - Uraufführung</i> |
| 03.08 | Maloja, Schweiz | Mendelssohn: Quartett N6 op.80 in f-Moll
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde“
Webern: Quartett 1905 – Leben-Sein-
Vergehen |
| 06.08. | L'été musical dans la
vallée du Lot, Montcuq –
Saint-Hilaire Church
Y. Gorenman-Klavier,
J. Queyras-Cello,
I. Malinovsky-Violine
Konzert für die Königin
von Dänemark
Margrethe II | Brahms : Klavierquartett in g-Moll, op. 25, |
| 22.08. | Stift Stams | Schubert: Quartettsatz in c-Moll, D 703,
Mendelssohn: Quartett N6 op.80 in f-Moll
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde“ |
| 30.08. | Prag, 8th International
Festival, Martinu Hall | Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde“ |
| 05.09. | Schubertiade Feldkirch
Ch. Berner, Klavier
A. Posch, K-Bass | Schubert: Quartettsatz in c-Moll, D 703,
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde“
Schubert: Klavierquintett in A-Dur, D 667
“Forellenquintett“ |
| 11. –
27. 09. | <i>Erste Japan Tournee
7 Konzerte</i>
(Tokyo: Suntory Hall, | Beethoven: Quartett in c-Moll, op 18/4
Mendelssohn: Quartett N6 op.80 in f-Moll
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804 |

	Osaka, Sendai, Hamamatsu, Fujisawa, Kanazawa, Okayama)	„Rosamunde“
03.10.	Schlos Engers (Neuwied/BRD) <i>SWR- Live Übertragung</i>	Mozart: Quartett in D-Dur KV 575 Ligeti: Quartett Nr2 Schubert: Quartett in a-Moll, D 804 „Rosamunde“
30.10- 05.11	<i>Zweite Tournee durch Großbritannien 5 Konzerte</i>	Haydn: Quartett op.76/ 4 in B-Dur, Schubert: Quartett in a-Moll, D 804 „Rosamunde“ Wolf: Quartett in d-Moll, Mendelssohn: Quartett Nr6 op.80 in f-Moll,
06. - 08.11.	<i>Paris, Palais du Luxembourg: Verleihung des Europäischen Preises für Kammermusik 1999 an das Hugo Wolf Quartet</i>	Haydn: Quartett op.76/ 4 in B-Dur,
08.- 19.11	<i>Zweite Japan-Tournee 5 Konzerte</i>	Isang Yun: Quartett Nr. 5 (1990), Ligeti: Quartett Nr. 2, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll Mozart: Quartett in D-Dur, KV 575 Schubert: Quartett in a-Moll, D 804 „Rosamunde“
02.12.	Wien, Konzerthaus	Mendelssohn: Quartett Nr6 op.80 in f-Moll, Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132 Isang Yun: Quartett Nr. 5 (1990),
14.12.	<i>Wien, Konzerthaus Konzert für Norbert Brainin „Amadeus Quartet“ London</i>	Schubert: Quartett in a-Moll, D 804 „Rosamunde“
2000		
15.01	Wien, Stadtinitiative, Vesna Podrug-Klavier	Bach: Gambensonate in D-Dur BWV 1028, Milhaud: Sonate op 240, Hindemith: Sonate op.11Nr4, Bizet-Waxmann: „Carmen-Fantasy“
01.02.	Salzburg Mozarteum, Film und Video-Aufnahme für „Unitel-Classik“ Berlin	Bach: Chaconne BWV 1004 für Viola solo Schubert: Quartett in a-Moll, D 804 „Rosamunde“

- | | | |
|-----------------|--|---|
| 02.02. | Graz Stefaniensaal: | Wolf: Quartett in d-Moll,
Schubert: Quartett in G-Dur, D 887 |
| 25.02 | Schwaz | Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Smetana: Quartett Nr 2, u d-Moll
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132 |
| 03.03. | Lodz, Philharmonie
Arthur Rubinstein
Philharmonic Orchestra,
Wl. Kossjanenko-Viola,
B. Vogl- Violoncello
Dir. Vl. Kiradjiev | R. Strauss: Don Quixote |
| 15.03-
25.03 | <i>Dritte Tournee durch
Großbritannien
5 Konzerte</i> | Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Smetana: Quartett Nr 2, u d-Moll
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132 |
| 19.03. | Wigmore Hall | Haydn: Quartett op.76/ 4 in B-Dur,
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde“
Wolf: Italienische Serenade |
| 22.03. | Deutschland Radio Berlin: | Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde“ |
| 23.03. | <i>Berlin Philharmonie
DRB- Live Übertragung</i> | Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Smetana: Quartett Nr 2, u d-Moll
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132 |
| 04.04. | Geneve Conservatoire | Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Ligeti: Quartett Nr 2,
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132 |
| 05.04. | Waldenburg, Schweiz | Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Ligeti: Quartett Nr 2,
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132 |
| 09.04. | Capella Lutherana Wien,
Wladimir Kossjanenko,
viola
Dir. Arno Hartmann
ORF Radio, Live-
Übertragung | Hindemith: Trauermusik für Viola und
Streichorchester |
| 20.04. | Wien, Arnold Schönberg
Center
Ch. Altenburger- Violine | Golysev: Trio for Strings |

- H. Tahezi- Cello
- 15.05. Washington D.C., National Gallery of Art
Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
Berg: Lyrische Suite,
- 16.05. St.Paul/ Minneapolis, Minnesota Public Radio Radio-Aufnahme
Berg: Lyrische Suite,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
- 21.05. Los Angeles, Scirball Center
Webern: Streichquartett 1905
Berg: Lyrische Suite,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
- 07.08. **L'été musical dans la vallée du Lot , Château de Caix,
Konzert für die Königin von Dänemark
Margrethe II**
N.Angelich- Klavier
I.Malinovsky- Violine
J.-G. Queyras- Cello
Jean Francaix : Trio a cordes,
Gabriel Faure : Quatuor avec piano N2
- 14.08. L'été musical dans la vallée du Lot, Montcuq - Eglise Saint-Hilaire
Xavier Phillips, Cello
Y.Gorenman, Klavier
Schubert: Streichquintett in C-Dur, D 956
Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
- 28.07. Trondheim, St. Olav Festival/Norwegen
Webern: Streichquartett op.27,
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
- 03.08. Carinthischer Sommer
M. Ursuleasa, Klavier
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
- 04.08. Steinbach am Attersee
M. Ursuleasa, Klavier
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
- 09.09. Schubertiade,
Schwarzenberg
Schubert: Quartetten in Es-Dur D87, und in d-Moll, D810 „Tod und das Mädchen“
- 11.10. Hannover (Expo 2000), Kongresszentrum, Beethovensaal
Schubert: Quintett C-Dur, D 956
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132

2001

- | | | |
|--------|--|---|
| 11.01. | Arnold Schoenberg
Center Wien,
Renee Staar -Violine
Ensemble Wiener Collage | Skalkottas: Duo für Violine und Viola,
Schoenberg: Suite op. 29 |
| 16.01. | Stadtcasino Basel,
Gesellschaft für
Kammermusik Basel | Berg: Lyrische Suite,
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
Haydn: Quartett op.76/ 4 in B-Dur |
| 23.01. | Lausanne, L'Octogone | Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
Berg: Lyrische Suite, |
| 13.03. | Ljubljana, Cankarjev Dvor | D'Ase: Streichquartett Nr. 2 |
| 21.03. | Konzerthaus Wien | Berg: Lyrische Suite,
Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2 |
| 25.03. | London, Wigmore-Hall | Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2 |
| 27.03. | Barcelona, Palau de la
Música Catalana | Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde”
Schubert: Quartettsatz in c-Moll, D 703 |
| 19.04. | Bolzano, Konzertverein | Berg: Lyrische Suite,
Brahms: Quartett in c-Moll op.51/1 |
| 13.05. | Schwetzingen Festspiele | Berg: Lyrische Suite,
Brahms: Quartett in c-Moll op.51/1 |
| 19.07. | Santander, Palacio de
Festivales,
Paul Meyer- Klarinette | Brahms: Klarinettenquintett in h-Moll, op. 115 |
| 20.07. | Graz, Styriarte
Gerald Pachinger-
Klarinette | Ben Haim: Clarinet-Quintet
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde”
Brahms: Klarinettenquintett in h-Moll, op. 115 |
| 30.07. | Wien, Klangbogen | Berg: Lyrische Suite |

- 12.08. **L'été musical dans la vallée du Lot , Bayerische Kammerphilharmonie, Dir. Phillip Greenberg**
Wl. Kossjanenko, Viola
David Grimal, Violine Mozart: Symphonie Concertante in Es-Dur, KV 364
- 07.09. Schwarzenberg, Schubertiade Schubert: Quartetten in Es-Dur D87, und in d-Moll, D810 „Tod und das Mädchen“
- 11.- 25.09. *Erste Tournee durch Südamerika*
12 Konzerte:
(Santiago de Chile, Vina del Mar, Valdivia, Neuquen, General Roca, Buenos Aires, Salta, Rio de Janeiro, Sorocaba, Sao Paolo, Belo Horizonte, Lima)
Schubert: Quartett in d-Moll, D810 „Tod und das Mädchen“
Berg: Lyrische Suite,
Mozart: Quartett in G-Dur KV156,
Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2
Ligeti: Quartett Nr 2
- 14.- 29.10. *Vierte Tournee durch Großbritannien*
11 Konzerte:
Smetana: Quartett in d-Moll, Nr 2
Beethoven: Quartett in F-Dur, op. 18 N1
Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2
“ Schubert: Quartett in d-Moll, D810 „Tod und das Mädchen“
- 14.10. London, Wigmore Hall
- 15.10. Monmouth
- 17.10. Newcastle
- 19.10. Halifax
- 20.10. Sheffield
- 21.10. Belfast, BBC Radio 3 live
- 25.10. Cambridge, Kettle's Yard
- 26.10. Scunthorpe & North Lincolnshire Concert Society
- 27.10. Norwich, John Innes Centre
- 28.10. Norwich, The Chapel
- 29.10. Manchester, Chamber Music Society
- 12.11. Padova, Amici della Musica Padova Berg: Lyrische Suite,
Mozart: Quartett in G-Dur KV156,

		Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2
05.12.	Wien, Musikverein Mihaela Ursuleasa, Klavier	Chopin: Konzert Nr. 2 für Klavier und Streichquartett, Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
08.12.	Amsterdam, Concertgebouw Mihaela Ursuleasa, Klavier	Chopin: Konzert Nr. 2 für Klavier und Streichquartett, Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
24.- 30.12.	4 Solo-Konzerte in Israel: <i>Jerusalem, House of Bey Tiho; Jerusalem Evangelic Church, Kibbutz Negba, Jerusalem Festival Orchestra, I. Konovalov-Violine, T. Stepanova-Klavier</i>	Mozart: Symphonie Concertante in Es-Dur, KV 364 Thelemann: Konzert in G-Dur für Viola und Streichorchester, Schubert:: Sonate „Arpeggione“, Bizet-Waxmann: “Carmen Fantasy” Schostakowitsch: Sonate op. 147 Benda: Grave
2002		
25.01.	Warwick, International String Quartet Series	Berg: Lyrische Suite, Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2
28.01.	Riehen/Basel, Schweiz	Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132 Berg: Lyrische Suite,
04.03.	Istanbul, Cemal Resit Rey Concert Hall	Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132 Berg: Lyrische Suite,
08.03.	Wildeshausen, BRD	Ligeti: Quartett Nr. 2 Beethoven: Quartett in F-Dur, op. 18 N1 Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
09.03.	Bremerhaven	Ligeti: Quartett Nr. 2 Beethoven: Quartett in F-Dur, op. 18 N1 Beethoven: Quartett Nr15, in a-Moll, op. 132
11.-	<i>Tournee durch Irland</i>	Beethoven: Quartett op. 18 N 2

20.03.	<i>10 Konzerte:</i>	Werbern: Fünf Stücke für Streichquartett, Op 5 Kevin O'Connell: Tuned in Fits Interval
11.03.	Cahir: Cahir Castle,	Schumann: Quartett op. 41 N 3 in A-Dur
12.03.	Dublin: The Coach House, Dublin Castle;	
13.03.	Cobh: Sirius Arts Centre,	
14.03.	Cork: Aula Maxima, UCC,	
15.03.	Listowel: St John's Arts and Heritage Centre,	
16.03.	Mullingar: Belvedere House,	
17.03.	Carlingford: Holy Trinity Heritage Centre,	
18.03.	Clifden: Church of Ireland,	
19.03.	Castlebar: Linenhall Arts Centre,	
20.03.	Drogheda: Droichead Arts Centre,	
06.04.	Wien, Haus der Musik Orpheus Trust	Krasa: Streichquartett Szell: Streichquartett
21.04.	Schloß Puchberg Mihaela Ursuleasa, Klavier	Beethoven: Quartett in G-Dur, op.18/2 Ligeti: Quartett Nr. 2 Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
23.04.	Graz Stefanien-Saal Mihaela Ursuleasa, Klavier	Beethoven: Quartett in G-Dur, op.18/2 Ligeti: Quartett Nr. 2 Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
24.04.	Salzburg Mozarteum Mihaela Ursuleasa, Klavier	Beethoven: Quartett in G-Dur, op.18/2 Ligeti: Quartett Nr. 2 Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
25.04.	Innsbruck Konservatoriums-Saal Mihaela Ursuleasa, Klavier	Beethoven: Quartett in G-Dur, op.18/2 Ligeti: Quartett Nr. 2 Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34
04.05.	Eisenstadt, Haydn- Festspiele,	Haydn: „Die sieben letzten Worte“
11. - 16.05.	<i>New York, 4 Konzerte in Rahmen der Eröffnung von Austrian Cultural Forum</i>	Streichquartette folgender Komponisten: Berg, Staud, Zykan, Webern, <i>Uraufführung: Dirk D'Ase Streichquartett Nr.2</i>

- | | | |
|--------|--|---|
| 15.07. | Hvarsko glazbeno ljetovanje Vesna Podrug- Klavier | Bach: Gambensonate in G-Dur BWV 1027,
Brahms: Sonate in f-Moll op.120,
Hindemith: Sonate op. 25 für Viola solo
Wieniawski-Kugel: Variationen über ein
Originalthema |
| 29.07. | Wien, Palais Lobkowitz:
"Klangbogen Festival",
Viola solo –
Wladimir Kossjanenko
Hugo Wolf Quartett,
Ch. Poltera- Cello | Brahms: Quintett für Viola und Streichquartett
in h-Moll, op. 115
Schubert: Quintett in C-Dur, D 956 |
| 04.08. | L'été musical dans la vallée
du Lot, Montcuq – Eglise
Saint-Hilaire | Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2
Berg : Lyrische Suite,
Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131 |
| 11.08. | Bard Music Festival (USA): | Wolf: Quartett in d-Moll
Rott: Quartett in c-Moll |
| 13.08. | Great Barrington (USA): | Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2
Berg : Lyrische Suite,
Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131 |
| 17.08. | Mallorca, Festival de
Pollenca: | Schostakowitsch: Quartett Nr. 10,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll |
| 30.08. | Mondseetage, | Schostakowitsch: Quartette Nr. 10 und Nr. 8, |
| 02.09. | Mondseetage | Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131 |
| 07.09. | Schubertiade,
Schwarzenberg Xavier
Phillips, Cello | Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131
Schubert: Quintett in C-Dur, D 956 |
| 14.09. | Wien, Stadinitiative
Vesna Podrug-Klavier | Bach: Gambensonate in G-Dur BWV 1027,
Brahms: Sonate in f-Moll op.120,
Hindemith: Sonate op. 11 Nr. 4
Wieniawski-Kugel: Variationen über ein
Originalthema |
| 21.09. | Landshut/ BRD:
Vesna Podrug-Klavier | Bach: Gambensonate in G-Dur BWV 1027,
Brahms: Sonate in f-Moll op.120,
Hindemith: Sonate op. 11 Nr. 4
Wieniawski-Kugel: Variationen über ein
Originalthema |
| 22.10. | Wien, Konzerthaus ,1. | <i>Uraufführung: Friedrich Cerha, Streichquartett</i> |

- Zyklus-Konzert (Jeunesse) *Nr.5,*
- Schubert: Quartette in Es-Dur D87, und in G-Dur, D887
- 23.10. Zell am See (Jeunesse) Beethoven:
Quartette in cis-Moll op.131, und in G-Dur op. 18/2
- 02.12. Wien, Benefizkonzert
Schloss Pötzleinsdorf Beethoven: Quartette in cis-Moll op.131 und in G-Dur op. 18/2
- 13.12. Wien, Konzerthaus, 2.
Zyklus-Konzert (Jeunesse) *Wiener Premiere: Johannes Maria Staud, "Dichotomie" für Streichquartett,*
Beethoven: Quartette in cis-Moll op.131, und in G-Dur op. 18/2

2003

- 29.01. **Wien, Hotel Sacher
Vesna Podrug-Klavier** Schumann: „Märchenbilder“ op.113,
Bizet-Waxmann-Kugel: Carmen-Fantasy
- 24.02 **Split, Kroatisches
Nationaltheater,
Glazbeni ponedjeljak
Vesna Podrug-Klavier** Brahms: Sonate in f-Moll op.120,
Hindemith: Sonate op. 11 Nr. 4
Wieniawski-Kugel: Variationen über ein Originalthema
- 21.03. Wien, Konzerthaus, 3.
Zyklus-Konzert (Jeunesse) Mozart: Quartett in G-Dur KV156, *Welt
Uraufführung: Erich Urbanner, Streichquartett
Nr. 5,* Mozart: Quartett in F-Dur, KV590
- 26.03. *Seoul/Süd Korea
Holm Art Hall
TV –Übertragung KBS* Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2
*Welturaufführung: Junsang Bahk,
Streichquartett Nr.1*
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
- 28.03. Tongyeong Festival/Süd
Korea Isang Yun: Quartett Nr. 5,
Berg: Lyrische Suite,
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
- 29.03. Tongyeong Festival/Süd
Korea Haydn: „Die sieben letzten Worte“
- 04.04 Landshut, Bayern BRD Mozart: Quartett in G-Dur KV156,
Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131

06.05.	Zürich, Tonhalle	Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
08.05.	Lausanne, Pully Octogone	Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131
9.05.	Geneve, Conservatoire	Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131
14.05.	Barcelona, Konzertreihe Wintertuhr:	Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Mozart: Quartett in F-Dur, KV590 Schubert: Quartett in a-Moll, D 804 „Rosamunde”
18.05.	<i>London, live from the BBC3 Studio</i>	Schubert: Quartett in a-Moll, D 804 „Rosamunde”
19.05.	London, Wigmore Hall, Abendkonzert	Haydn: Quartett in G-Dur, op76 Nr. 2, Beethoven: „Harfenquartett“
20.05.	London, Wigmore Hall, Coffee Concert	Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131
06.05.	Wien, Konzerthaus, 4. Zyklus-Konzert (Jeunesse) (Wolfgang Wölfer, 2 Viola),	Brahms: Streichquintett Nr. 2 in G-Dur, op.111 <i>Zbigniew Bargielski, Streichquartett Nr.5 "Le temps qui n'est plus" - Uraufführung</i> Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
11.- 18.05.	<i>Dritte Japan-Tournee 5 konzerte</i>	Brahms: Streichquintett Nr. 2 in G-Dur, op.111 Wolf: Italienische Serenade Mozart: Quartett in G-Dur KV156
24.05.	Perchtoldsdorf, Hugo Wolf Wohnhaus, Ernst Ottensamer, Klarinette	Wolf: Italienische Serenade und Intermezzo Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll Brahms: Klarinettenquintett in h-Moll op. 115
25.05.	Wels, Schloss Puchberg Ernst Ottensamer, Klarinette	Brahms: Klarinettenquintett in h-Moll op. 115 Wolf: Italienische Serenade und Intermezzo
13.06.	Schubertiade, Schwarzenberg Paul Meyer, Klarinette	Brahms: Klarinettenquintett in h-Moll op. 115 Beethoven: Quartett in cis-Moll op.131
17.06.	<i>Universität Wien, Ordensverleihung an Kardinal König</i>	Haydn: Quartett in D-Dur op. 20

20.06.	Brügge Concertgebouw Vlad Weverbergh, Klarinette	Brahms: Klarinettenquintett op.115, h-Moll
24.06.	Waging/Bayern	Mozart: Quartette in G-Dur KV 156 und F-Dur KV 590
28.06.	Wien, Palais Lichtenstein, Solist: Wl. Kossjanenko, Dir. Kaspar Zehnder	Leitner: Chansons für Viola und Streichorchester – <i>Österreichische Erstaufführung</i>
09.07.	Colmar Festival Paul Meyer, Klarinette,	Penderecki: Klarinetten-Quartett Brahms: Klarinettenquintett op.115, h-Moll
12.07.	Bad Aussee	Wolf: Italienische Serenade, Intermezzo Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
20.07.	Oberösterreichische Stiftskonzerte	Wolf: Italienische Serenade, Intermezzo Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
03.08.	Zagreb/Hrvatska	Wolf: Italienische Serenade, Intermezzo Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
05.08.	St. Paul	Wolf: Italienische Serenade, Intermezzo Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
06.08.	Rovinj/Hrvatska	Wolf: Italienische Serenade, Intermezzo Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
05.09.	Festival "Allegro vivo"	Wolf: Italienische Serenade, Intermezzo Mozart: Quartett in G-Dur KV156, Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
10.- 14.09.	<i>Mürzzuschlag, Brahms- Musikfest ("Brahms i Hugo Wolf") 5 Konzerte Herbert Kefer, 2 Viola</i>	Bruckner: Streichquintett, Rott: Quartett in c-Moll, Wolf: Quartett in d-Moll "Entbehren sollst Du", Wolf: Italienische Serenade, Intermezzo Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll Joachim: Drei Stücke für Viola und Klavier

- 22.09. Wien, Schloss Pötzleinsdorf Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1
„Rasumowski“
Schubert: Quartett in d-Moll, D810 „Tod und
das Mädchen“
Berg: Lyrische Suite
- 27.09. Vinehall School Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1
(Großbritannien) „Rasumowski“
Schubert: Quartett in d-Moll, D810 „Tod und
das Mädchen“
Berg: Lyrische Suite
- 28.09. Southill Park Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1
(Großbritannien) „Rasumowski“
Schubert: Quartett in d-Moll, D810 „Tod und
das Mädchen“
Berg: Lyrische Suite
- 29.09. Luton Music Club Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1
(Großbritannien) „Rasumowski“
Schubert: Quartett in d-Moll, D810 „Tod und
das Mädchen“
Berg: Lyrische Suite
- 19.10. Mexiko, Cervantino Festival Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1
2003, Guanajuato „Rasumowski“
Schubert: Quartett in d-Moll, D810 „Tod und
das Mädchen“
Berg: Lyrische Suite
- 22.10. Los Angeles, L.A. County Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1
Museum of Art „Rasumowski“
Wolf: Italienische Serenade, Intermezzo
- 26.10. Como/Italien Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1
„Rasumowski“
Schubert: Quartett in d-Moll, D810 „Tod und
das Mädchen“
Berg: Lyrische Suite
- 10.11. Wien, Musikverein, *Jubiläum von Hugo Wolf: Quartett in d-Moll,*
Brahms-Saal, *Intermezzo, Serenade,*
Ildiko Raimondi, Sopran *10 Lieder aus dem „Italienischen Liederbuch“,*
2. Teil,
Bearbeitung für Streichquartett und Sopran

29.11. Gdansk/Polen
Brahms: Quartett op. 51/1 in c-Moll
Bargielski: Quatuor N4
Haydn: Quartett in D-Dur op.33

2004

29.01. **Wien, Galerie Karim
R. Menasse- Autor,
Madoka Inui -Klavier** Bruch-Kossjanenko: „Kol Nidrei“ für Viola und
Klavier

11.02. Zermatt, Schweiz
Ch. Berner -Klavier Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Mozart: Konzert für Klavier und Streichquartett
KV 412
Mozart: Klavierquartett in Es-Dur

12.02. Le Locle, Schweiz
Ch. Berner -Klavier Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Mozart: Konzert für Klavier und Streichquartett
KV 412
Mozart: Klavierquartett in Es-Dur

13.02. Bulle, Schweiz Mozart: Quartett in G-Dur, KV387

14.02. Bulle Smetana: Quartett n2 in d-Moll

17.02. Mestre
Filippo Gamba -Klavier Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Mozart: Konzerte für Klavier und
Streichquartett KV 412, 413, 414

19.02. Vicenza Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Mozart: Konzerte für Klavier und
Streichquartett KV 412, 413, 414

21.02. Forli Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Mozart: Konzerte für Klavier und
Streichquartett KV 412, 413, 414

23.02. Verona Mozart: Quartett in G-Dur, KV387
Mozart: Konzerte für Klavier und
Streichquartett KV 412, 413, 414

11.03. Wien, Stadinitiative
P.Schmidl -Klarinette Schostakowitsch: Quartett N15
Brahms: Klarinettenquintet op.115 in h-Moll

12.03.	Wien, ORF-Großer Sendesaal <i>Verleihung des Pasticcio Preises an das Hugo Wolf Quartett</i>	Beethoven: Quartett in a-Moll, op. 132
15.03.	Wien, Stadinitiative Vesna Podrug -Klavier, O. Mandozzi -Cello, I. Cudeck -Violine	Schubert: Sonate „Arpeggione“ in a-Moll, Brahms: Klavierquartett in g-Moll op. 25
09.04	Osterfestival Tyrol, Innsbruck, ORF	Haydn: „Die sieben letzten Worte“ Schostakowitsch: Quartett N15
13.06	Landsberg/BRD	Brahms: Quartett in a-Moll, op.51/2 Ligeti: Quartett N2 Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1 „Rasumovski“
21.06.	Wien, Musikverein	Kurt Roger: Quartett N3
21.06.	Wien, Musikverein, Vesna Podrug -Klavier	Kurt Roger: „Irish Sonata“ für Viola und Klavier
10.07.	Brunico, Music Center P. Kopatchinskaja-Violine A. de Felice-Oboe, Yves Savary-Cello	Britten: Fantasy op. 2, Mozart: Oboenquartett A. de Felice: Trio per archi
08.09	<i>Brüssel, Börse showburg RTBF Live-Übertragung</i>	Berg: Lyrische Suite, Webern: Fünf Stücke für Streichquartett, Smetana: Quartett N2 in d-Moll
12.- 19.09.	<i>Mürzzuschlag. Brahmsfestival 5 Konzerte Herbert Kefer, 2 Viola</i>	Dvorak : Quartett op 34 Dvorak : Quartett op.105, Dvorak : Streichquintett N2, in G-Dur Brahms: Quartett in a-Moll, op.51/2 Smetana: Quartett N2
26.09.	Como/Italien	Beethoven: Quartett in F-Dur, op.59/1 „Rasumovski“ Smetana: Quartett N2 in d-Moll
17.10.	Wien, Theater an der Josefstadt, Madoka Inui -Klavier	Hindemith: Sonate op 11, N4

- 29.10. **Reutte, Tirol** Hindemith: Sonate op. 11, N4
Bach: Ciaconne für Viola solo BWV 1004
- 01.11. **Wien, Gesellschaft für Musiktheater
Vesna Podrug, Klavier** Glinka: Unvollendete Sonate in d-Moll,
Milhaud: Sonate op. 240,
Schostakowitsch: Sonate op.147,
Bach: Ciaconne für Viola solo BWV 1004
- 14.11. Klosterneuburg,
Schömerhaus,
Ensemble XX. Jahrhundert Mark Appelbaum: Asylum - *Uraufführung*

2005

- 25.01. Wien Stadtinitiative
Fuminori Shinozaki-Violine
Richard Hyungki Joo -
Klavier Brahms: Streichsextett op. 36 in G-Dur
Brahms: Klavierquintett op. 34 f-Moll
- 03.03. Lockenhaus Haydn. "Die sieben letzten Worte"
- 30.03 Trento, Opera di Trento
A. De Felice -Oboe,
Yves Savary -Cello,
Ingolf Turban -Violine Britten: Fantasy op.2,
**Beethoven: Duo für Viola un Cello
"Augenläser"**,
Mozart: Oboenquintett,
Arnaldo de Felice: Trio per archi
- 19.04. Santander, Spanien Schubert: Quartett in G-Dur, D 887
Wolf: Italienische Serenade
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde“
- 20.04. Bilbao Schubert: Quartett in G-Dur, D 887
Wolf: Italienische Serenade
Schubert: Quartett in a-Moll, D 804
„Rosamunde
- 29.04. **Wien, ORF Live –
Übertragung mit
Otto Zykan (Komposition
und Rezitation),
Solist W. Kossjanenko** Zykan: Beethovens Pferd
- 03.05. Linz, Brucknerhaus Schostakowitsch: Quartett N8 in c-Moll, op.110
Klavierquintett in g-Moll op. 57

22.05.	Wien, Karajan Center Luc Bondy- Regie Madoka Inui -Klavier	Britten: "Lacrymae"
28.05.	Feltre, Filippo Gamba- Klavier,	Schostakowitsch: Klavierquintett in g-Moll, op. 57 Brahms: Klavierquintett op. 34 in f-Moll
29.05.	Riva del Garda	Schostakowitsch: Klavierquintett in g-Moll, op. 57 Brahms: Klavierquintett op. 34 in f-Moll
30.05.	Verona, Sala Filharmonica	Schostakowitsch: Klavierquintett in g-Moll, op. 57 Brahms: Klavierquintett op. 34 in f-Moll
09.06.	<i>Lausanne, Festival Quatuor Sine Nomine and Friends RSR –Live Übertragung</i>	Haydn: Quartett op.20 in D-Dur, Bartok: Quartett N4, Smetana: Quartett N2 in d-Moll
02.07.	Lockenhaus	Schostakowitsch: Quartett N8 in c-Moll, op.110 Mendelssohn: Quartett in a-Moll Kenny Wheeler: String Quartet (2002)
11.- 12.09.	Waldzell- Meeting, Melk mit Paulo Coelho, Franz Welser Möst u.a., Madoka Inui- Klavier	Bloch-Kugel: Baal Shem, Bach: Chaconne für Viola solo BWV 1004, Bruch-Kossjanenko: Kol Nidrei
25.09	Salzburg, Sacher, R. Menasse- Autor, Madoka Inui- Klavier	Britten: "Lacrymae" für Viola und Klavier, Kreisler-Kossjanenko: Liebesleid, Syncopation
29.09.	Wien, Schloss Pötzleinsdorf	K.Wheeler: String Quartet Mendelssohn: Quartett in a-Moll op. 13 Mozart: Quartett in d-Moll
08.10.	Havanna / Cuba, Festival der Zeitgenössischer Musik Ensemble XX. Jahrhundert	Schönberg: Pierrot Lunaire
24.- 29.10.	Ludwigsburg BRD, CD Recording with Kenny Wheeler & John Tailor	Kenny Wheeler, String project CD Cam Jazz, New York

- 09.11. Udine,
O.Mandozzi -Cello Schubert: Quartet in a-Moll, D 804
„Rosamunde“
Schubert: Streichquintett in C-Dur, D 956
- 10.11. *Wien, ORF Grosser Sendesaal, Live-Übertragung*
M. Hornstein -Cello Schubert: Streichquintett in C-Dur, D 956
Kenny Wheeler: String Quartett 2002,
Franz Mittler: Quartett

2006

- 12.01. Valencia, Palau de la Musica Mozart: Quartett in C-Dur KV157,
Berg: Lyrische Suite
Mozart: Quartett in d-Moll
- 26.01. London, Guildhall School of Music Mozart: Quartette in C-Dur und in d-Moll
- 27.01. Wien, Musikverein Streichquartette der Komponisten und Quartetkollegen:
Dittersdorf, Vanhal, Haydn, Mozart
- 28.01. Wien, Musikverein Streichquartette der Komponisten und Quartetkollegen:
Dittersdorf, Vanhal, Haydn, Mozart
- 29.01. Wien, Musikverein Streichquartette der Komponisten und Quartetkollegen:
Dittersdorf, Vanhal, Haydn, Mozart
- 29.01. *Wien Musikverein*
Gottlieb Wallisch -Klavier,
Live übertragen von
18 Europäischen
Radiostationen Bach –Mozart: 5 Fugen für Streichquartett,
Mozart: Drei Klavierkonzerte mit
Streichquartett KV 412, 413, 414
- 02.02. Amstetten Mozart: Quartett in C-Dur KV157,
Smetana: Quarett in d-Moll N2,
Mendelssohn: Quartett in a-Moll op.13
- 19.02. Meran
A. Neubauer, Klarinette Mozart: Quartett in C-Dur KV157,
Smetana: Quarett in d-Moll N2,
Brahms: Klarinettenquintett in h-Moll,op.115

25.02.	Wien, Ehrbar Saal Peter Schmidl, Klarinette	Mozart: Quartett in C-Dur KV157, Berg: Lyrische Suite Brahms: Klarinettenquintett in h-Moll, op. 115
26.02.	Wels E. Ottensamer, Klarinette	Mozart: Quartett in C-Dur KV157 Berg: Lyrische Suite, Mozart: Klarinettenquintett in A-Dur, KV 581
27.02.	Innsbruck E. Ottensamer, Klarinette	Mozart: Quartett in C-Dur KV157 Berg: Lyrische Suite, Mozart: Klarinettenquintett in A-Dur, KV 581
30.03.	Klosterneuburg, Evangelische Kirche Viola, Violine solo und Dirigent: Wladimir Kossjanenko	Bach: Chaconne BWV 1004 für Viola solo, Bach: „Erbarme Dich“ aus der „Matthäus- Passion“ für Sopran, Violine und Streichorchester
22.04.	Krems, Schloss Und, Jugendsymphonie Klosterneuburg, Dirigent: Wladimir Kossjanenko	Britten: Simple Symphony
05.05.	Chemnitz	Mozart: Quartette in C-Dur KV 157 und in Es- Dur
20.05.	Göppingen/ BRD, Jugendsymphonie Klosterneuburg, Dirigent: Wladimir Kossjanenko	Britten: Simple Symphony
08.06.	Gdansk/Polen	Mozart: Quartet in C-Dur KV 157 <i>Piotr Moss: Quartet for Strings, Uraufführung</i> Beethoven: Quartett in e-Moll, op. 59/2 „Rasumowski“
09.06.	Zawiercie/Polen	Mozart: Quartet in C-Dur KV 157 <i>Piotr Moss: Quartet for Strings, Uraufführung</i> Beethoven: Quartett in e-Moll, op. 59/2 „Rasumowski“
01.07.	Lockenhaus	Mozart: Quartett in Es-Dur

- | | | |
|------------------|--|---|
| 18.07. | Ossiah, Carintischer Sommer | Mozart: Klavierkonzert in F-Dur KV 412,
Francis Burt: Quartett N2,
Beethoven: Quartett in e-Moll, op.59/2
„Rasumovski“ |
| 19.08. | Stift Rein | Beethoven: Quartett in e-Moll, op.59/2
„Rasumovski“
Schubert: Streichquintett in C-Dur, D 956 |
| 20.08. | Gmunden | Mozart, Bach, |
| 24.08. | Sorrento/Italien
Jazz Festival mit Kenny Wheeler, John Taylor und Diana Torto | Kenny Wheeler, John Taylor |
| 15.09.-
05.10 | <i>Zweite Südamerika-Tournee
11 Konzerte:</i> | Bartok: Quartett N4,
Dvorak: Quartett in As-Dur op. 105,
Schumann: Quartett in A-Dur N3 op. 41,
Mozart: Quartette in C-Dur und in d-Moll,
Haydn: Quartett in D-Dur op. 20 |
| 17.09. | Santos - Brazil | |
| 18.09. | Sao Paulo -Brazil | |
| 19.09. | Lima – Peru | |
| 21.09. | Rosario - Argentina | |
| 23.09. | Cordoba - Argentina | |
| 26.09. | Sao Paulo – Brazil, TV Mitschnitt | |
| 27.09. | Aracaju - Brazil | |
| 28.09. | Rio de Janeiro – Brazil, Live CD Mitschnitt | |
| 29.09. | San Bernardo do Campo | |
| 01.10. | Porto Alegre - Brazil | |
| 03.10. | Santiago - Chile | |
| 6.10 | Luzern, Grosser Festival Saal,
Rafael Leone, Flöte | Mozart: Flötenquartett in D-Dur |
| 28.10. | Maria Zell | Ligeti: Quartett N1,
Mozart: Quartett in Es-Dur,
Beethoven: Quartett in e-Moll op.59/2,
„Rasumowsky“ |

- | | | |
|-----------------|--|--|
| 29.10. | Wien, Theater an der
Josefstadt: mit
Lilly Brett, New York –
Autor
Madoka Inui- Klavier | Bloch-Kugel: Banal Shem
Bruch- Kossjanenko: Kol Nidrei |
| 09.11. | Como/Italien
B.Zachhuber -Klarinette | Brahms: Klarinettenquintett op.115, h-Moll
Mozart: Klarinettenquintett KV 581 A-Dur |
| 22.11. | Istanbul
G.Wallisch- Klavier | Mozart: Quartett in d-Moll
Mozart: Klavierkonzerte KV 412, 413 |
| 03.12 | Zürich, Tonhalle | Mendelssohn: Quartett in a-Moll
Haydn: Quartett in G-Dur op. 33 Nr. 5 Hob. III:41
Ligeti: Quartett N1, |
| 12.12. | Lausanne, Octogone | Mendelssohn: Quartett in a-Moll
Haydn: Quartett in G-Dur op. 33 Nr. 5 Hob. III:41
Ligeti: Quartett N1, |
| 13.12. | Geneve, Conservatoire | Mendelssohn: Quartett in a-Moll
Haydn: Quartett in G-Dur op. 33 Nr. 5 Hob. III:41
Ligeti: Quartett N1, |
|
2007 | | |
| 01.02. | Wien, Schönbergcenter | Webern: Fünf Stücke für Streichquartett Op. 5
Ligeti: Quartett N1,
Beethoven: Op. 59/2, e-Moll |
| 11.02. | Parma, Auditorio Paganini
Martin Gabriel-Oboe | Britten Fantasy op.2
Mozart: Oboenquartett
Schumann: Quartett op41/3 |
| 12.02. | Piacenza, Teatro
Martin Gabriel-Oboe | Britten Fantasy op.2
Mozart: Oboenquartett
Schumann: Quartett op41/3 |
| 10.03 | Bremen Congress Center
Jazzahead! Burgerweide
Bremen | Wheeler-Taylor string project
Mit Kenny Wheeler, John Taylor, Diana Torto |
| 01.04. | Salon am Hof
Vesna Podrug-Klavier | Hoffmeister: Konzert für Viola in D-Dur
Bartok: Konzert für Viola |

- | | | |
|-----------------------------|---|--|
| 01.07. | St. Petersburg, Mariinski Concert Hall
Ensemble Wiener Collage | Z. Wisocky: Duo für Viola und Violine
Schönberg: Pierrot Lunaire |
| 24.08. | Kopenhagen
Ensemble
Vienna Secession Players | Schönberg: Pierrot Lunaire |
| 25.08. | Kopenhagen
Roskilde, Schubertiade | Strauss-Schönberg: Kaiser-Walzer
Debussy: L'Après midi d'un faune
Mahler-Stein: Symphonie N4 |
| 15.10. | Zagreb, Musikakdemie | Hindemit: Sonata op. 11/4
Schumann: Adagio und Allegro
J.S.Bach: Gambensonate N1 in G-Dur |
| 11.11. | Almaty, Grand Hall of the
Staate Conservatory | Dvorak: Streichquintett op.77,
Schnittke: Musik aus den „Toten Seelen“
Piazzola: Libertango |
| 19.11.,
20.11.,
22.11 | Wien, Deutschordenshaus | Haydn: Vogelquartett,
Mozart: Quartett in d-Moll
Mozart: Quartett in C-Dur |

2008

- | | | |
|------------------|---|--|
| 10.01-
15.01. | Dubrovnik,
Jury-Mitglied des XII.
International String
Competition "Rudolf Matz"
2008 | |
| 15.01. | Dubrovnik
Mit Nino Ruzevic- Cello
Anđeljko Krpan-Violine | Schubert: Trio in B-Dur
Mozart: Divertimento in Es-Dur
Beethoven: Serenade op. 8 |
| 12.05. | Split, Opernhaus
Kammerorchester Split
Walter Despalj | Brahms: Streichsextett in G-Dur op. 36
Klobucar, Odak |
| 29.05. | Split, Kunstakademie | Nino Rota: Trio, Viola-Sonate |
| 15.07. | Zadar, Festival
Kammerorchester Split
V. Despalj | Brahms: Streichsextett in G-Dur op. 36
Klobucar, Odak |

- 16.07.- Sommer-Akademie
25.07. „Upbeat“ , Meisterkurs
- 30.08. Split, Französischer Club Bach, Mozart, Pachelbel, Sorkocevic,
Dubrovnik-Quartett Haydn
- 13.10. **Split, Opernhaus** J.S.Bach: Brandenburgisches Konzert N6
Spliter Kammerorchester in B-Dur
V.Despalj Suite N3 in D-Dur
I Viola- Wl.Kossjanenko Händel: Concerti Grossi
II Viola- P. Kandrusevich
- 25.10.- *Japan –Tournée mit Wiener* Mozart: Jagdquartett
05.11. *Belvedere Quartett* Haydn: Kaiserquartett
8 Konzerte inkl. Suntory Mozart: Divertimenti F-Dur, D-Dur, Eine Kleine
Hall, Tokio Nachtmusik,
Strauss: Wiener Programm
Carlos Gardell, Jacob Gade: Tangos
- 26.10. Chuo University Tokio,
27.10. Sapporo South Rotary Club
27.10. Shinkenchiku Piramyde,
Hokkaido
28.10. Sapporo University
-Konzert
28.10. -master class
31.10. Geikouen
01.11. **Sapporo, House of Dr.** Schubert: Arpeggione
Haruo Uesugi-Klavier
01.11. Kitahiroshima
- 04.11. Tokio, Suntory Hall,
Solisten des Wiener
Belvedere Orkestra
- 16.11. Deutschlandsberg Dvorak. Klavierquintett in A-Dur, op. 5
mit Altenbergtrio Wien und
Anna Kandinskaya
- 17.11. **Wien, Salon Am Hof** Rebecca Clarke: Sonata for Viola and Piano
Schumann: Adagio und Allegro
Bach: Chaconne BWV 1004
- 18.11. Wien, Musikverein Dvorak: Klavierquartett in A-Dur, op. 5
Altenberg Trio
Wladimir Kossjanenko
Anna Kandinskaya
ORF Ö1, gesendet am
23.11.2008

- | | | |
|----------------|--|---|
| 21.11. | Thessaloniki- Staatliches, Konservatorium XII Treffen von ECUME | J.S.Bach: Ciaccone aus der Partita in d-Moll
BVW1004 für Viola Solo,
Sarabande aus der Suite N5 in c-Moll |
| 20.-
23.11. | Thessaloniki- Staatliches, Konservatorium | Meisterkurs für Viola und Violine |
| 08.12. | Split, Grosser Saal der Akademie der Künste Orchester der Akademie Dir. Hari Zlodre | J.N.Hummel: Fantasie für Viola und Orchester |
| 29.12. | Zagreb, Philharmonie Lisinski
Dir. Pavle Despalj,
Radovan Vlatkovic | Kroatische Moderne |

2009

- | | | |
|--------|---|--|
| 01.02. | Velika Gorica, Konzert-Saal der Volkshochschule
Quartett Sebastian | Dvorak: Streichquintett 97
I Viola- Wl.Kossjanenko |
| 02.02. | Zagreb, Konzert-Saal V.Lisinski
Kvartet Sebastian
<i>HR3Direkte Übertragung</i> | Dvorak: Streichquintett 97
I Viola- Wl.Kossjanenko |
| 05.02. | Zagreber Solisten,
Samobor, Konzert-Saal
R.Vlatkovič-BRD | Bjelinski, Cherubini: Konzerte für Horn und Streicher
Bartok: Divertimento |
| 06.02. | Zagrebački solisti,
Gajnice, Kroatien
R.Vlatkovič- BRD | Bjelinski, Cherubini: Konzerte für Horn und Streicher
Bartok: Divertimento |
| 07.02. | Zagreber Solisten,
R.Vlatkovič- BRD
Philharmonie V.Lisinski | Bjelinski, Cherubini: Konzerte für Horn und Streicher
CD - Aufnahme |
| 17.02. | Zagreber Solisten,
HGZ Zagreb
G.Figueroa-USA | Cordero: Konzert für Violine und Streicher
M.Kelemen: Improvizacije
Bartok: Divertimento |

18.02.	Zagreber Solisten, Zagreb, Philharmonie V. Lisinski G. Figueroa-USA	Cordero: Konzert für Violine und Streicher <i>CD- Aufnahme</i>
05.04.	Zagreb, HI. Blasius-Kirche Orchester der Akademie der Künste Dirigent: Hari Zlodre	J.N. Hummel: Fantasie für Viola und Orchester
06.04.	Gospić, Orchester der Akademie der Künste Dirigent: Vlado Sunko	J.N. Hummel: Fantasie für Viola und Orchester
17.04.- 19.04.	<i>Split</i>	<i>Jury Tätigkeit 3. Internationaler Gitarren Wettbewerb</i>
02.05.	Makarska, Musikschule Haruo Uesugi-klavir Japan	Schubert: Arpeggione, Schumann: Adagio und Allegro op. 70 Brahms: Sonate op. 120/2
04.05.	Split, Akademie der Künste, Konzert-Saal Schloss Gripe Haruo Uesugi-klavir Japan	Schubert: Arpeggione, Schumann: Adagio und Allegro op. 70 Brahms: Sonata op. 120/2
08.05.	Wien, Lions Club Benefiz-Konzert für Jan Vesna Podrug-Klavier	Rebecca Clarke: Sonate für Viola und Klavier Schostakowitsch: Sonate für Viola und Klavier op. 147
10.05.	Linz, Landesgalerie Vesna Podrug-klavir	Rebecca Clarke: Sonate für Viola und Klavier Schostakowitsch: Sonate für Viola und Klavier op. 147
26.05.	Zagreber Solisten, HGZ Zagreb	Seletković: Lacrymae- Erstaufführung Martinu: Sextett, H. 224a Roussel: Sinfonietta
28.05.- 01.06.	Schloss Weinzirl, Austrija Haydn-Festival, Altenberg Trio-Wien 3 Konzerte	Mozart: Kegelstatt-Trio, Haydn: Bariton Trio in F-Dur Schubert: Forellen-Quintett, Penderecki: Quartett für Klarinette und Streicher
25. 07. 27.07.- 29.07.	Osor - Festival Dubrovnik, Rektors Palace Zagreber Solisten	Hatze, Radica, Haydn, Ivančić, Bartok, Piazzola, Lisinski, Kelemen

- 22.08. **Omiš Festival**
Vesna Podrug- Klavier **Glinka: Unvollendete Sonate**
Rebecca Clarke: Sonate für Viola und Klavier
Paganini-Kugel: Il Carnevale di Venezia
- 26.08. **Dvorac Vitturi**
Vesna Podrug- klavier **Glinka: Unvollendete Sonate**
Rebecca Clarke: Sonate für Viola und Klavier
Paganini-Kugel: Il Carnevale di Venezia
- 30.10. HGZ Zagreb,
Zagreber Solisten Mozart, Dittersdorf, Haydn
- 12.11.- *St Andrews/UK* *Juror beim Internationalen Viola Wettbewerb*
15.11. *Watson Forbes*
- 12.11.- **St Andrews/UK** **Master Class**
15.11. **-University of St Andrews**
- 24.11. HGZ, Zagreb Mozart, Frescobaldi, Rossini, Čajkovski
Zagreber Solisten
- 25.11.- Zagreber Solisten-Tournee Mendelssohn, Glazunov, Čajkovskij, Bartok,
06.12. durch Italien, 10 Konzerte: Sollima, Haydn, Atterberg, Corelli
- 26.11. VIBO VALENTIA
27.11. CATANZARO
28.11. PALMI
29.11. LAMEZIA
30.11. VITTORIA
1.12. BARI
2.12. MILANO
3. 12. LECCE
4.12. PESCARA
5. 12. CAMPOBASSO
- 21.12. **Split-Gripe, Konzert-Saal** **Paganini/Kugel: Il Carnevale di Venezia**
der Akademie der Künste
Vesna Podrug-Klavier
- 2010.**
- 09.01.- **Dubrovnik** *Juror beim 13. Internationalen Wettbewerb für*
14.01. *Streichinstrumente Rudolf Matz*
- 24.01. **Split, Gelerie Meštrović** **Glinka: Unvollendete Sonate**
Vesna Podrug-Klavier

- | | | |
|--------|--|---|
| 22.02. | Dubrovnik, Konzert-Saal der Kunst-Schule
Luka Sorkočević
Vesna Podrug-Klavier | Glinka: Unvollendete Sonate
A.Rubinstein: Sonate in d-Moll op. 49
Schostakowitsch: Sonate op.147 |
| 08.03. | Split, Konzert-Saal der Akademie Visoka
Vesna Podrug-Klavier | Glinka: Unvollendete Sonate
A.Rubinstein: Sonate in d-Moll op. 49
Schostakowitsch: Sonate op.147 |
| 14.03. | Santander/Spanien
Auditorio Fundacion
Marcelino Botin
Family concert
Vesna Podrug-Klavier | Glinka: Unvollendete Sonate
A.Rubinstein: Sonate in d-Moll op. 49
Schostakowitsch: Sonate op.147 |
| 15.03. | Santander/Spanien
Auditorio Fundacion
Marcelino Botin
Family concert
Vesna Podrug-Klavier | Glinka: Unvollendete Sonate
A.Rubinstein: Sonate in d-Moll op. 49
Schostakowitsch: Sonate op.147 |
| 19.04. | London,
Royal Albert Hall
Zagreber Solisten
Oliver Dragojević | Konzert Programm von Olivera Dragojevića |
| 26.04. | Petrinja, Kroatisches Haus
Zagreber Solisten | Schönberg: Verklärte Nacht
Respighi: Antiche arie e danze, 3.Suite
Nježić: Koha per kange
Brouwer: Tres danzas concertantes (P.Ceku) |
| 28.04. | Zagreb, HGZ
Zagreber Solisten | Schönberg: Verklärte Nacht
Respighi: Antiche arie e danze, 3.Suite
Nježić: Koha per kange
Brouwer: Tres danzas concertantes (P.Ceku) |
| 08.05. | Zagreb, 12.Festival von Sv. Marko, Marijana Lipovšek, A.Burgstaller, Österreich; Wl.Kossjanenko, Zagreber Solisten | Respighi: Antiche arie edanzi;
Corelli: Concerto grosso;
Michael Haydn: Bass-Arie mit Solo-Viola |
| 20.05. | 2. Festival Musica Maxima
Zagreb, Mimara
Zagreb Kammerorchester | Juraj Tkalčić: Mali kvartet |
| 21.05. | Musica Maxima, Mimara | Zipoli, J.S.Bach, Lizzi, Verdi, Mascagni, Haydn |

22.05.	Musica Maxima, Mimara	Guyot, Mozart, Liszt, Hachaturian
23.05.	Musica Maxima, Mimara	Respighi, Tartini, Chausson
01.07.	Palais Vitturi, Kaštela Eröffnung der Sommerkurse	J.S.Bach: Ciaccona aus der Partite n.2. R.Schumann: Adagio und Allegro op. 70.
15.07.	Milna/Brač, Master Class Upbeat Vesna Podrug, Klavier	J.S.Bach: Ciaccona aus der Partite n.2. R.Schumann: Adagio und Allegro op. 70
31.07.	Palais Vitturi, Kaštela Mitglieder des Tartini Quartett Ljubljana, Slovenija Wl.Kossjanenko, Viola Vesna Podrug, Klavier	Wolf: Italienische Serenade; Ravel: Quatuor in F-Dur Schumann: Quintett in Es-Duru op. 44 Dvorak: Scherzo
01.08.	56.Split Summer Festival Galerie Meštrović Mitglieder des Tartini Quartett Ljubljana, Slovenija Wl.Kossjanenko, Viola Vesna Podrug, Klavier	Wolf: Italienische Serenade; Ravel: Quatuor in F-Dur Schumann: Quintett in Es-Duru op. 44 Dvorak: Scherzo
04.08.	Ložišća/Brač Kirche des Hl.Johannes Vesna Podrug, Klavier Festival Upbeat	Rebecca Clarke: Sonate für Viola und Klavier
13.09.	Split, Festival des Hl. Franziskus Ana Lebedinski, Violine BRD Mihovil Karuza, Cello	Mozart: Duo für Violine und Viola in G-Duru KV 423 L.van Beethoven: Serenade für Violine, Viola und Cello in D-Dur op.8
21.10.	Zagreb, Arena Zagreber Solisten Oliver Dragojević	Konzert-Program von Oliver Dragojević
24.10.	Split, Spaladium arena Zagreber Solisten Oliver Dragojević	Konzert-Program von Oliver Dragojević
25.11.	Zagreb, HGZ Trio Orlando 25. Jubileum	Brahms: Klavier Quartett in g-Moll op.25.

- 28.11. **HR 1 Sendung
“Von Portrait zum
Portrait” Wladimir
Kossjanenko, Regie
Branko Magdić** **Bach, Dvorak, Bartok, Schumann,
Hindemith, Schostakowitsch, Beethoven**
- 20.12. **Graz, Stefanien-Saal
Orchester “Recreation”
Josep Caballe-Domenech
Hugo Wolf Quartett, Wien** **E.Elgar: Introduction and Allegro for String
quartet and Orchestra op.47;
Richard Strauss: Metamorphosen,
Dvorak: Serenade op.22**
- 21.12. **Graz, Stefanien-Saal
Orchester Recreation
Josep Caballe-Domenech
Hugo Wolf Quartett, Wien** **E. Elgar: Introduction and Allegro for String
quartet and Orchestra op.47;
Richard Strauss: Metamorphosen,
Dvorak: Serenade op.22**
- 2011.**
- 12.02. **Bad Ragaz, Schweiz
Zagreber Solisten
L.Šulić, Cello** **Mozart: Divertimento u F-Duru,
Haydn: Konzert für Cello in C-Dur;
Vivaldi: Il Cardellino,
Sarasate: Zigeuner Weisen;
Piazzola: Libertango**
- 13.03. **Velika Gorica, Konzert-
Saal der Volkshochschule
Wl.Kossjanenko
Quartett Sebastian** **Papandopulo: Quintett für Viola und
Streichquartett arr. Wl. Kossjanenko,
Uraufführung**
- 14.03. **Zagreb, Konzert-Haus
V.Lisinski
HR 3 Direkt Übertragung** **Papandopulo: Quintett für Viola und
Streichquartett arr. Wl. Kossjanenko,
Uraufführung**
- 09.04.-
12.04. **Maastricht/Königliches
Konservatorium** **Master Class für Viola**
- 17.04. **Split, Akademie der
Künste, Schloss Gripe
Evgenia Epshtein,
I violine,
Wl.Kossjanenko
II violine und Leitung
Streichensemble der
Akademie** **J.S.Bach: Konzert für zwei Violinen und
Orchester in d-Moll BWV 1043**
- 24.05. **Zagreb, HGZ
Wl.Kossjanenko, Viola
A.Milošev, Viola
J.Berger, Cello
Zagreber Solisten** **J.S.Bach: 6. Brandenburgische Konzert in
B-Dur, BWV1051
Srećko Bradić: 6. Zagreber Konzert für zwei
Violen, drei Celli, Cembalo, Kontrabass
“Concerto da chiesa”, Uraufführung**

- | | | |
|-------------------|---|--|
| | | R.Schuman: Konzert für Cello und Streicher
op.129.
Schostakowitsch: Preludium und Scherzo für
Streich-Oktett op.11 |
| 25.05.-
26.05. | Zagreb, Konzert-Haus
Lisinski,
J.Berger, Cello
BRD
Zagreber Solisten
CD Aufnahme | R.Schuman: Konzert für Violoncello und
op.129. |
| 09.06. | Split, Akademie der
Künste, Konzert-Saal
Wl.Kossjanenko-
Violine, Domančić,
Zupan, Flöte
Orkester der UMAS
Dirigent: Hari Zlodre | G. Ph. Telemann: Konzert e-Moll
für Violine concertante, zwei Flöten und
Orchester |
| 19.07. | Palais Vitturi,
Kaštela Kultur Sommer
Mario Hossen, Violine
- Wien;
Wl.Kossjanenko, V-la
Vesna Podrug, Klavir
Liliyana Kehayova, Cello | R.Schumann: Quartett für Klavier, Violine,
Viola, Cello in Es-Dur op.47 |
| 05.08. | Bobovišća am Meer
Haus von Vladimir Nazor
Violeta Smajlović, V-ne
Wl.Kossjanenko, V-la
A.Domančić, Flöte | Händel-Halvorsen: Passacaglia für Violine
und Viola
L.van Beethoven: Serenade op. 25 u D-Duru
für Flöte, Violine, Viola |
| 20.09. | Belišće, Rathaus
Zagreber Solisten | Sorkočević, Vivaldi, Schostakowitsch,
Tschaikowsky, Kelemen |
| 21.09. | Vukovar, Hrvatski dom
Zagrebački solisti | Sorkočević, Vivaldi, Schostakowitsch,
Tschaikowsky, Kelemen |
| 24.09. | Samobor, Festival
Zagreber Solisten
Marc Coppey, Cello | Haydn, Schostakowitsch, Tschaikowsky,
Kelemen |
| 26.09. | Moskau, Internationaler
Haus der Musik
Zagreber Solisten
Petrit Čeku, Gitarre
B.Martinić-Jerčić, V-ne | Vivaldi: Die Vier Jahreszeiten
Piazzola: Jahreszeiten |

- | | | |
|--------|--|---|
| 28.09. | St.Petersburg,Russland
Staats-Kapelle
Zagreber Solisten
Petrit Čeku, Gitarre
B.Martinić-Jerčić, V-ne | Vivaldi: Vier Jahreszeiten
Piazzola: Jahreszeiten |
| 30.09. | Hanti-Mansijsk, Rusija
Ugra-Classic Centar
Zagreber Solisten
Petrit Čeku, Gitarre
B.Martinić-Jerčić, V-ne | Vivaldi: Die Vier Jahreszeiten
Piazzola: Jahreszeiten |
| 20.10. | Sarajevo, TV Sendung
Direkt-Übertragung
"Sarajevo heute"
V.Smajlović, V-ne
Wl.Kossjanenko, V-la | Händel-Halvorsen: Passacaglia |
| 22.10. | Sarajevo, Haus der Arme
Festival "Muik auf der
Saite"
V.Smajlović, V-ne
Wl.Kossjanenko, V-la
Sanja Repše, Cello
E.Xaviereff, Cello
Sergio de Simone, Klavir | Händel-Halvorsen: Passacaglia
E.von Dohnahy: Serenade für Streichtrio in C-Dur op. 10.
P.Heidrich: Variationen an Happy Birhtday
R.Schumann: Klavirquintett op. 44. In Es-Dur |
| 23.10. | Sarajevo, Haus der Arme
Festival "Musik auf der
Saite" | Tschaikowsky: Serenad op.48
Wieniawski: Legende
Frolov: Divertimento
Sarasate: Carmen Fantasie
Bartok: Rumänische Tänze |
| 07.11. | Split, Kroatisches
Nationaltheater
"Impresionismus zu dritt"
Vesna Podrug, Klavier
A.Domančić, Flöte
Wl.Kossjanenko, V-la | Debussy-Strakhov: La plus que lent,
La fille aux cheveux de lin
Ravel-Salzedo: Sonatine für Flöte, Viola und Klavier |
| 19.12. | Split, Konzert-Saal der
UMAS
Wl.Kossjanenko, V-la und
Violine
E.Epshtein, Violine
P.Kondrusevich, Viola | J.M. Leclair: Duo in A-Dur,
I. Frolov: Divertimento
L. Anderson: Fiddle-Faddle |

2012.

- 21.03. **1. Bach-Tage in Split sind etabliert!**
Konzert-Saal der Akademie UMAS-a
Vesna Podrug, Klavier
WI.Kossjanenko, Viola
- 16.04. **Split, Konzert-Saal der Akademie Schloss Gripe**
Feierliche Unterzeichnung des Vertrages über das neue Gebäude von UMAS-a
Vesna Podrug, klavir
WI.Kossjanenko, viola
- 05.05. **Kaštel Lukšić, Kirche der Jungfrau Maria**
WI.Kossjanenko, Dirigent
Streichensemble von UMAS
Benefiz-Konzert zu Gunsten des Kinderheimes "Miljenko i Dobrila"
- 12.05. **Trogir, Rectors Palace**
WI.Kossjanenko, Dirigent
Streichorchester der Akademie der Künste
- 13.05. *HR- Kroatishes Radio,*
Sendung "Splitski akvarel"
- 14.05. **Split, Kroatisches Nationaltheater**
WI.Kossjanenko, Dirigent
Streicher Ensemble der Akademie der Künste (UMAS)
- 14.06. **Split, Kellergewölben des Diokletians-Palast**
Eröffnung des Festivals "Splitski litni koluri"
E.Epshtein, V-ne-Tel Aviv
WI.Kossjanenko, VI-a
- J.S.Bach: Sonate für Viola da Gamba za violu da Gambu u G Duru BWV 1027, Ciaccona aus der Partite nr2. BWV 1004 für Viola**
- F.Waxmann-M.Kugel: Carmen Fantasy**
- Vivaldi: Konzert für 4 Violinen in h-Moll RV 580
Grieg: Suite aus der Holbergszeit
Janaček: Suite für Streichorchester 1926
Strauss. Pizzicato polka
Gardel: Por una cabeza
- Vivaldi: Konzert für 4 Violinen in h-Moll RV 580
Grieg: Suite aus der Holbergszeit
Janaček: Suite für Streichorchester 1926
Strauss. Pizzicato polka
Gardel: Por una cabeza
- Interview und Ausstrahlung der Aufnahme vom Konzert am 5.05.2012. K.Lukšić
- Vivaldi: Konzert für 4 Violinen in h-Moll RV 580
Grieg: Suite aus der Holbergszeit
Janaček: Suite für Streichorchester 1926
Strauss. Pizzicato polka
Gardel: Por una cabeza
- E.Santeugini-WI.Kossjanenko: Paso doble RioRita, Uraufführung der Bearbeitung für Viola und Violine**

- | | | |
|--------|---|--|
| 18.06. | Split, Kroatisches Nationaltheater
Vesna Podrug, Klavier
A.Krpan, Violine
Wl.Kossjanenko, Viola
M.Karuza, Cello | Beethoven: Serenade in D-Dur op.8
Brahms: Klavierquintett in g-Moll op.25 |
| 19.06. | Split, Konzert-Saal der Akademie der Künste | Bach: Ciaccona
Bartok: Konzert für Viola und Orchester |
| 22.06. | Split, Kellergewölben des Diokletians-Palast Festival
“Splitski ljetni koluri”
Wl.Kossjanenko, Dirigent
Kammerorchester der Jeunesse Musicales Split | Vivaldi: Konzert für 4 Violinen in h-Moll RV 580
Grieg: Suite aus der Holbergszeit
Janaček: Suite für Streichorchester 1926
Strauss. Pizzicato polka
Gardel: Por una cabeza |
| 10.07. | Palais Vitturi, Kaštela
Vesna Podrug, Klavier | A.Glazounov-Kossjanenko:
Chant du menestrel
F.Kreisler-Kossjanenko: Syncopation |
| 26.07. | Palais Sućurac
“2 Violen: K&K”
Kultur-Sommer Kaštela
Wl.Kossjanenko
P.Kondrusevich, Violen
- Weissrussland | Leclair: Duo in A- Dur
Tschaikowsky: Barcarolle
Schnittke: Moz-art;
Bridge: Lament
Lutoslawski: Bukoliki
Piazzola: Nightclub 1960
Lennon-McCartney: Michelle
Berlin: Puttin on the Ritz
Desmond: Take five
E.Santeugini-Kossjanenko: Paso doble
Beethoven-Mifune: 5. Symphonie |
| 31.07. | Zadar, Sv.Donat Festival
Kammerorchester Zadar,
A.Kalajdžić, Dir./BRD
Wl.Kossjanenko, Viola
T.Tomaszewsky, Violine
- Berlin/BRD | Mozart: Sinfonia Concertante KV 364 |
| 03.08. | Palais Vitturi, Kaštela
Kultur-Sommer Kaštela
Wl.Kossjanenko, Viola
Petrit Ceku, Gitarre
- Baltimore/USA | Paganini: Cantabile
Schubert: Arpeggione
De Falla: Siete canciones populares espanoles; La danza “La vida breve”
Granados: Danza espanola br.5 Asturiana |

- | | | |
|---------|--|--|
| 26.08. | Osor Festival,
Zagreber Solisten | Scarlatti-Avison: Concerto Nr.3
Telemann, Vivaldi: Konzerte für Flöte
Sorkočević: Symphonie in D-Duru
Mozart: Divertimento in F-Dur
Janaček: Suite
Piazzola: Oblivion, Libertango |
| 29.08. | Festival Amadeo, Zagreb
Zagreber Solisten | Scarlatti-Avison: Concerto Nr.3
Sorkočević: Symphonie in D-Duru
Mozart: Divertimento in F-Dur
Janaček: Suite
Bartok: Rumänische Tänze
Piazzola: Oblivion, Libertango |
| 01.09. | Fužine, Kirche des
Hl. Anton
Zagreber Solisten | Scarlatti-Avison: Concerto Nr.3
Sorkočević: Symphonie in D-Duru
Mozart: Divertimento in F-Dur
Janaček: Suite
Bartok: Rumänische Tänze
Piazzola: Oblivion, Libertango |
| 05.09. | Bol, Kirche der Hl. Von
Carmela
Zagrebački solisti | Scarlatti-Avison: Concerto Nr.3
Sorkočević: Symphonie in D-Duru
Mozart: Divertimento in F-Dur
Janaček: Suite
Bartok: Rumänische Tänze
Piazzola: Oblivion, Libertango |
| 14.09. | Split, Medizinisches
Fakultät
<i>In Anwesenheit des
Präsidenten von Kroatien
Dr. Josipović und
Gesandten Dr. Vandoren</i>
Streicher Ensemble der
Akademie de Künste
Dirigent Wl. Kossjanenko | Grieg: Holberg Suite
Strauss: Pizzicato polka
Gardel: Tango |
| 01.10.- | Zagreb, Jury-Mitglied des | |
| 07.10. | Wettbewerbes
Boris Papandopulo | |
| 24.11.- | Osijek, Musikschule | Meisterkurs für Viola, Violine und
Kammermusik |
| 26.11. | | |
| 6.12.- | Sarajevo; Haus der Armee, | Brahms: Klavierquartett in g-Moll op. 25. |
| 9.12. | 2.Festival "Musik an der
Saite" | Vivaldi: 4 Jahreszeiten
Piazzola: 4 Jahreszeiten |

- 6.12.- 9.12. Sarajevo, Musik-Akademie Meisterkurs für Viola
- 2013.**
- 03.01.- 10.01. Jury-Mitglied des 12. Internationalen Wettbewerbes Rudolf Matz Meisterkurs für Wettbewerbs-Teilnehmer: Viola und Violine
- 30.01. **Split, Konzert-Saal der Akademie der Künste Streicher Ensemble der Akademie Dir. WI.Kossjanenko** Tschaikowsky: Suite aus dem Nussknacker Ballet
- 03.02. Zagreb, HGZ Zagreber Solisten Händel, Vivaldi, C.Ph.E. Bach
- 05.02.- 10.02. Bad Ragaz/Schweiz Festival "Next generation" Zagreber Solisten Vivaldi, Monti, Sarasate, Weiner, Brenner Mozart: Sinfonia concertante Beethoven: Klavierkonzert Nr.2.
- 14.03. **Zagreb, Salon Očić Direkt Übertragung HR3 WI.Kossjanenko, Viola E.Epshtein, V-ne Ljeraka Očić, Orgel** J.S.Bach: Sonate für Viola da Gamba in G-Dur BWV 1027 H.Eccles: Sonate für Viola in g-moll D.Buxtehude: Trio-Sonate in F Dur
- 15.03. Zagreb, Musikcollege Elly Bašić Maeisterkurs für Viola und Violine
- 21.03. **Split, Konzert-Saal der Akademie Visoka, 2. Bach-Tage WI.Kossjanenko, Viola A.Semkina, Klavier** J.S.Bach: Sonate für Viola da Gamba in D-Dur BWV 1028
- 27.03. **Split, Saal der Medizinischen Fakultät Kammerorchester der Akademie der Künste Dir.WI.Kossjanenko** Franz von Suppe-WI.Kossjanenko: Ouverture aus der Oper "Leichte Kavalerie" in Bearbeitung für Streichorchester, Tschaikowsky: Trepak aus der Nussknacker-Suite

- | | | |
|-------------------|---|--|
| 11.04. | Slovenj Gradec, House of Hugo Wolf
Tartini Quartet Ljubljana | Debussy: Quatuor a cordes
Schubert: Tod und das Mädchen, d-Moll
Glazounov: 5 Novelletten |
| 17.04. | Zagreb, HGZ
Zagreber Solisten
Marc Coppey | Malec: Barok- Studien
Schumann: Cello- Konzert op.129
Bruckner: Streichquintett |
| 13.05. | Split, Kroatisches Nationaltheater
Inauguration-Konzert
Der Virtuosen von Split
Dirigent WI.Kossjanenko
Zvonimir Krpan, violina | “Europa in Split”: Österreich, Italien, Frankreich und Grosbritannien
F.v.Suppe-WI.Kossjanenko: “Leichte Kavalerie” - <i>Uraufführung</i>
G.Rossini-WI.Kossjanenko: “Der Barbier von Seviglia” - <i>Uraufführung</i>
C.Saint-Saens: Introduction and rondo capriccioso
B.Britten: Simple Symphony
Tschaikowsky, Chaplin |
| 21.05.-
24.05. | Sofia, New Bulgarian University | Meisterkurs für Viola |
| 22.05. | Sofia, Bulgarien, New Bulgarian University
Mario Hossen, Violine
Milena Mollova, Klavier
Martina Schucan, Cello | Schumann: Klavierquartett in Es-Dur op.47
Mahler: Klavierquartett in a-Moll |
| 23.05. | Sofia, Synagoge, Erstes Konzert in der Geschichte der Sinagoge überhaupt, unter der Anwesenheit der 17 Botschaftern
Mario Hossen, Violine
WI.Kossjanenko, Viola
“Les Orpheistes”
Orchestra
National Bulgarian TV | Mozart: Sinfonia concertante za violinu, violu i orkestar u Es Duru KV 364 |
| 28.05. | Split, Eröffnung von neuen Studentenheim
Streichorchester der Akademie
Dir. WI.Kossjanenko | Franz von Suppe – WI.Kossjanenko:
Ouvertüre uas der Oper “Leichte Kavalerie”
Tschaikowsky: Trepak aus dem Nussknacker-Ballett |
| 29.05.-
01.06. | Zagreb, Lisinski
CD Aufnahme
Zagreber Solisten | Boris Papandopulo: Sinfonietta, Klavierkonzert Nr.2., Suite “Pintarichiana” |

- 05.06. **Gospić, Eröffnung des 14. Musik-Festival Gospić Virtuosen von Split Dirigent und Solist WI.Kossjanenko** F.v.Suppe-WI.Kossjanenko: Ouvertüre "Leichte Kavalerie"
Max Bruch-WI.Kossjanenko: Romanze für Viola und Streichorchester op.80 - Uraufführung
B. Britten: Simple Symphony
I. Tijardović: Mein Shimmy; Foxtrot
Tschaikowsky: Trepak
- 11.07. Palais Vitturi, Kaštela Sommer-Festival WI.Kossjanenko, Viola, A.Domančić, Flöte, M.Lučev, Harfe J.Jongen: Deux pieces en trio op.80.(kroatische Erstaufführung)
T.Uhlik: Elegie und Tanz
J.Ibert: Deux Interludes
C.Debussy: Sonate für Viola, Flöte und Harfe
- 19.07. Skradin Sommer-Festival WI.Kossjanenko, Viola, A.Domančić, Flöte, M.Lučev, Harfe J.Jongen: Deux pieces en trio op.80
T.Uhlik: Elegie und Tanz
J.Ibert: Deux Interludes
C.Debussy: Sonate für Viola, Flöte und Harfe
- 21.07. Šibenik, Festival "Musica appassionata" WI.Kossjanenko, Viola, A.Domančić, Flöte, M.Lučev, Harfe J.Jongen: Deux pieces en trio op.80
T.Uhlik: Elegie und Tanz
J.Ibert: Deux Interludes
C.Debussy: Sonate für Viola, Flöte und Harfe
- 31.07. Bordeaux, France Festival Musiqueengraves Britten, Olivero, Boaz ben Moshe
- 1.08. Château CARBONNIEUX, à Léognan, France Musiqueengraves.com Max Zorin, Richard Rimbert, Yovan Markovich, WI.Kossjanenko, Nina Millet Betty Olivero: "Der Golem" - Suite en 6 chansons et danses pour clarinette et quatuor à cordes
- 01.10. Zagreb, HGZ, Zagreb Solisten Papandopulo: Pinterichiana
L.v. Beethoven-Mahler: Quartetto serio op.95
Ivančić: Sinfonia
- 02.10. Daruvar, Schloss des Grafen von Jankovitz ZG Solisten Haendel: Concerto grosso op.6., br.4
Vivaldi: Konzert für 2 Violinen op.3., Nr.8
Papandopulo: "Pinterichiana"
Beethoven-Mahler: Quartetto serio op.95.
- 03.10. Ravna gora, ZG Solisten Pachelbel, Vivaldi, Ivančić, Beethoven

- | | | |
|-------------------|--|---|
| 14.10. | Split, Kroatisches Nationaltheater
Wl.Kossjanenko, V-la
A.Domančić, Flöte
E.Epshtein, V-ne | M. Reger: Trio op. 141. für Flöte, Violine und Viola
A.Dvorak: Terzett op.75. für Violine, Flöte und Viola
L.v.Beethoven: Serenade op.25 für Violine, Flöte und Viola |
| 22.10.-
02.11. | <i>Liege, Opera Royal de Liege, Belgien</i>
Wl.Kossjanenko- Solo-Bratscher
5 Vorstellungen | Mozart: Entführung aus dem Serail |
| 6.11. | Zagreb, Mimara
50. Jubileum von Srečko Bradić
Zagreber Solisten
I Viola solo-
Wl.Kossjanenko
II Viola solo-
Hrvoje Phillips | Srečko Bradić: 6. Zagreber Konzert für zwei Violen, Streicher und Cembalo Sinfonietta (Uraufführung) |
| 08.11. | <i>Königliche Oper Charleroi, Belgien</i>
Wl.Kossjanenko- Solo-viola | Mozart: Entführung aus dem Serail |
| 27.11.
01.12. | Philharmonie Luxembourg
Orchestre Philharmonique du Luxembourg
Viola tutti | Berg: Konzert für Violine und Orchester
Lutoslawski: Funeral music
Mahler: Adagietto aus der 5.Symphonie |
| 8.12. | Split, Galerie der Bildende Kunst
Virtuosen von Split
Dirigent und Solist
Wl.Kossjanenko | Corelli: Weihnachtskonzert
M.Bruch-Wl.Kossjanenko: Romanze op.80
Dvorak: Serenade für Streicher
Tijardović: Mein Shimmy, Foxtrot |
| 19.12. | Split-Visoka, Konzert-Saal der Akademie
Wl.Kossjanenko
Weihnachts-Konzert
O.Cinkoburova, klavir | F.Kreisler-Wl.kossjanenko: Syncopation, Kleiner Wiener Marsch |
| 2014. | | |
| 31.01. | Poreč, Musikschule
A.Domančić, Flöte
E.Epshtein, V-ne | Max Reger: Trio für Flöte, Violine und Viola op.141.
L.v.Beethoven: Serenade op.25. für Flöte, Violine und Viola |

- | | | |
|---------|--|--|
| 07.02.- | Zagreb, Elly Bašić Musik- | Meisterkurs für Violine und Viola |
| 08.02. | College | |
| 21.03. | Split, Katedrale des
Hl.Dujam
3.Bach-Tage in Split
Virtuosen von Split
Dir.Wladimir Kossjanenko
Eva Tušar, Oboe
E.Epshtein, Violine
L.Grubišić, Violine | J.S.Bach: Konzert für Violine, Streicher und
basso continuo in a- Moll BWV 1041
Konzert für Oboe, Violine, Streicher und basso
continuo in d-Moll BWV 1060R,
3. Brandenburgisches Konzert in G-Dur BWV
1048 |
| 06.05.- | London, Guildhall School of | Master class for Viola |
| 10.05. | Music and Drama | |